

競 技 規 定

I 長着の部

課題

女子用袷長着（色無地、小紋、付下げ等）の縫製。

縫製材料

表地、裏地は正絹（縮緬または縮子）とする。（紬類は不可）

競技内容

左袖(上前袖)縫いと裏衿付けからまとめまで行い、たたみ上げて完了とする。

縫製時間

6 時間を基準に縫い上げる。なお、6 時間を経過した場合でも審査、評価対象となる。

寸法

身丈 4 尺以上、袖丈 1 尺 3 寸以上。

II 長襦袢の部

課題

女子用袖無双胴抜き長襦袢または袖無双袷長襦袢の縫製。

縫製材料

材料は自由とする。

競技内容

左袖(上前袖)縫いと衿付けから両袖付けを行い、たたみ上げて完了とする。

縫製時間

3 時間を基準に縫い上げる。なお、3 時間を経過した場合でも審査、評価対象となる。

寸法

身丈 3 尺以上

採点項目と留意事項

I 長着の部

採点項目

1	袖口・袖口下・丸み
2	袖丈・袖巾・振り
3	袖付・身ハツ口・衿のつり合い
4	表、裏の直線縫い 身巾のつり合い
5	身頃の立てとじ、かぶり
6	褷・裾ぶき
7	褷下
8	表衿付・共衿付け
9	裏衿付け・衿とじ
10	衿くけ・衿先

仕様誤り

1. 衿先が本止めになっていないもの
2. 袖口布が回しがけになっていないもの
3. 三つ衿芯が入っていないもの
4. 白針やとじ糸が表に出ているもの
5. 引き糸や糸印が付いているもの

各項目について、該当の度合いにより減点数を決定する。

採点対象外要件

以下に該当する場合は採点対象外とする。ただし、以下以外も採点対象外となる場合がある。

1. 作品に残針があった場合
2. 左右の袖を付け間違っているもの
3. 生地を表裏を間違えたもの

Ⅱ 長襦袢の部

採点項目

1	袖口・振り・袖下
2	袖丈・袖巾の左右均等
3	袖付・衿のつり合い
4	衿付け
5	衿くけ
6	立衿付け
7	立衿くけ
8	身丈、身巾のつり合い 同抜きはくけの具合
9	表、裏の直線縫い
10	裾

仕様誤り

1. 白針やとじ糸が表に出ているもの
2. 引き糸や糸印が付いているもの

各項目について、該当の度合いにより減点数を決定する。

採点対象外要件

以下に該当する場合は採点対象外とする。ただし、以下以外も採点対象外となる場合がある。

1. 作品に残針があった場合
2. 左右の袖を付け間違っているもの
3. 生地を表裏を間違えたもの